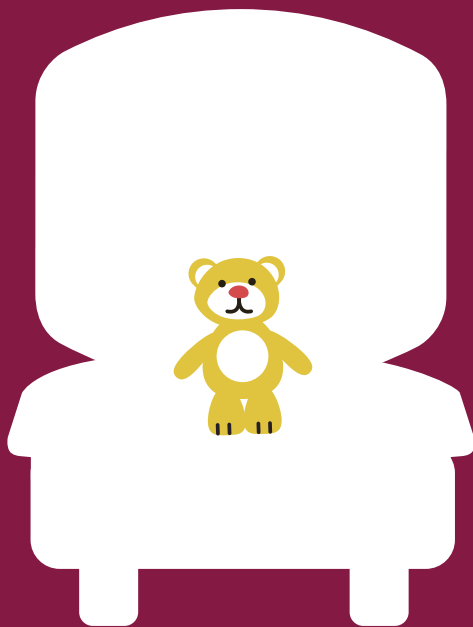


# Mon premier ciné



cotedor.fr



Parce que l'accès à l'art et à la culture dès le plus jeune âge est un droit, le Conseil Départemental s'est engagé depuis 2014 dans une politique ambitieuse à la croisée de ses compétences autour de l'enfant, de la famille et de la culture.

Intitulée « Premiers Pas en Côte-d'Or, Culture & Petite Enfance », cette politique repose sur une double volonté : celle de proposer une offre artistique adaptée au besoin de découverte du tout-petit et celle de faire de la culture un support pertinent dans le soutien à la parentalité.

La question de l'éveil culturel du tout-petit fait depuis quelques années l'objet de nombreux travaux de la part des ministères concernés au niveau national. En Côte-d'Or, une convention pluriannuelle a été signée entre le Département et l'État (Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bourgogne - Franche-Comté), pour la mise en œuvre de projets culturels à destination de la petite enfance.

Je vous souhaite à toutes et tous une excellente première projection. Que l'éveil culturel rayonne en Côte-d'Or dès le plus jeune âge !

François SAUVADET  
Ancien Ministre  
Président du Département  
de la Côte-d'Or

La mésange et la chenille, La petite taupe jardinier... ce sont les titres de quelques courts-métrages qui seront proposés aux enfants de 2 à 4 ans dans le cadre du dispositif « Mon premier Ciné ». L'organisation et la diffusion ont été confiées aux Tourneurs de Côte-d'Or par le Conseil Départemental qui a choisi de mettre en œuvre des projets culturels à destination de la petite enfance.

Accompagnés de leurs parents ou d'adultes référents les jeunes enfants vont découvrir ces films choisis pour eux, en partager avec les adultes présents cette première rencontre avec le cinéma et les émotions qu'il suscite...

Toute l'équipe des Tourneurs est particulièrement fière de pouvoir organiser et conduire ces séances et s'est totalement investie dans la préparation et la réalisation d'un projet artistique adapté aux tout-petits.

Pierre Vian  
Président de la FRMJC



## Mon premier ciné en quelques mots

Les séances organisées dans le cadre de « Mon Premier Ciné » sont spécifiquement conçues pour les enfants de 2 à 4 ans accompagnés d'un ou plusieurs adultes (parents, assistants maternels, grands-parents, professionnels de la petite enfance...).

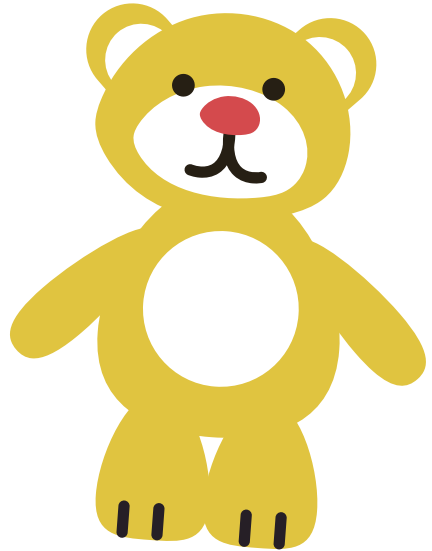
Lors de ces séances, un soin particulier est apporté à l'accueil des enfants et à leur installation : il ne fait pas complètement noir, l'horaire et la durée sont adaptés (environ 25 minutes), les courts-métrages sont choisis pour leur qualité et leur diversité, le nombre de personnes dans la salle est réduit... Et un échange est proposé à la fin des films.



## Pourquoi emmener les tout-petits au cinéma ?

« Le cinéma et les images pour les tout-petits touchent des processus de développement très précoces et profonds. Ils constituent une aire de partage émotionnel : on est ensemble à partir d'un objet qui nous rassemble, dans une situation d'émotions partagées. On pourrait les qualifier d'ours en peluche culturels », Bernard Golse, pédopsychiatre.

Pour les jeunes enfants, le cinéma n'a de sens que dans la relation avec l'adulte. C'est avant tout une expérience qui, comme le spectacle vivant, permet de nourrir les liens d'attachement, de verbaliser les émotions et de commencer à se différencier. Le film est un « objet » que l'enfant va regarder en même temps que l'adulte dans un moment de complicité et de confiance.



# Conseils pour aller au cinéma avec un jeune enfant

On se prépare à aller au cinéma comme  
on se prépare à aller au spectacle.

Pour accompagner un jeune enfant  
au cinéma, voici quelques conseils :

- **Arriver en avance** (pour avoir le temps de passer aux toilettes)
- **Apporter un doudou**
- **Apporter un rehausseur** ou un coussin
- **Expliquer aux enfants** ce qu'il va se passer, ce qu'ils vont faire, où ils se rendent, leur dire qu'il va faire (presque) noir
- **Vérifier qu'ils soient bien installés** matériellement et affectivement (doudou à proximité, rester proche d'eux, les prendre éventuellement sur les genoux...)
- **Les considérer comme spectateurs** à part entière
- **Profiter du moment** avec eux
- **Les laisser s'exprimer, se lever** si besoin, parler, bouger...
- **Si besoin, sortir de la salle** avec eux et revenir si c'est possible



## Contacts

### CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA CÔTE-D'OR - SERVICE CULTURE

Maud Ona  
culture.petiteenfance@cotedor.fr  
03 80 63 27 83

### LES TOURNEURS DE CÔTE-D'OR FÉDÉRATION RÉGIONALE DES MJC DE BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

Fanny Angelot  
animationcinema@frmjc.org  
03 80 43 60 42

Avec le soutien de l'ARS et de la DREETS  
Bourgogne - Franche-Comté dans le cadre  
de l'appel à projet «1000 premiers jours»

Avec le soutien de la  
Direction régionale des  
affaires culturelles  
Bourgogne-Franche-Comté

PRÉFET  
DE LA RÉGION  
BOURGOGNE-  
FRANCHE-COMTÉ

Service  
Régional  
Franco-Comtois

## LES TOURNEURS DE CÔTE-D'OR

« Les Tourneurs de Côte-d'Or », c'est un circuit de cinéma itinérant indépendant et associatif reconnu par le CNC, labellisé Salle Art et Essai et jeune public. Le circuit est né le 28 février 1988 et réunit 28 communes du département. Les Tourneurs sont soutenus depuis de nombreuses années par le Conseil Départemental de la Côte-d'Or dans le cadre d'une convention qui prévoit également le soutien des associations locales et le développement de l'action culturelle sur tout le territoire. Le circuit est adhérent à l'association nationale des circuits itinérants (ANCI).



Les tourneurs  
de Côte-d'Or  
FRMJC Fédération Régionale des MJC  
Bourgogne-Franche-Comté

